

## UTILIZAÇÃO DE VIDEOAULAS ONLINE COMO RECURSO COMPLEMENTAR NO ENSINO SUPERIOR

LENON SILVA DE OLIVEIRA<sup>1</sup>; ALEXANDRE FELIPE BRUCH<sup>2</sup>; ANGÉLICA  
CIROLINI<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Universidade Federal de Pelotas – [lenon-oliveira@hotmail.com](mailto:lenon-oliveira@hotmail.com)

<sup>2</sup>Universidade Federal de Pelotas – [afbruch@gmail.com](mailto:afbruch@gmail.com)

<sup>3</sup>Universidade Federal de Pelotas – [acirolini@gmail.com](mailto:acirolini@gmail.com)

### 1. INTRODUÇÃO

Atualmente, percebe-se certa disparidade entre o nível intelectual dos diversos alunos das universidades públicas no Brasil. Tendo em vista que determinados indivíduos apresentam maior dificuldade na compreensão do conteúdo perante outros, foram criados materiais audiovisuais complementares para a disciplina de Cartografia da Universidade Federal de Pelotas.

A utilização de videoaulas no processo de ensino-aprendizagem de cursos em educação à distância (EAD) não é algo novo (OLIVEIRA; STADLER, 2014). Entretanto, esse método de ensino é pouco utilizado como fator complementar em aulas prioritariamente presenciais. A utilização desse tipo de método de ensino é válida, uma vez que existem estudantes de ensino superior com distintos ritmos de aprendizagem.

Os problemas na compreensão de alguns conteúdos ocorrem devido às dificuldades na aprendizagem ou também por fatores externos. As videoaulas servem como apoio no processo educacional, pois o vídeo pode ser visualizado em qualquer computador doméstico com acesso à internet e reproduzido quantas vezes o usuário desejar. De acordo com Ferrés (1992), nos ambientes multimídicos, integrado pelas tecnologias da informação e comunicação, a construção do conhecimento dar-se por meio de várias formas de linguagens simultâneas.

Nesta perspectiva, o Núcleo de Apoio a Cartografia e Topografia (NACart), com intuito de auxiliar nas atividades relacionadas às disciplinas de Cartografia e Topografia da Universidade Federal de Pelotas, criou um total de cinco videoaulas com exercícios de Cartografia.

### 2. METODOLOGIA

A criação de vídeo aulas foi realizada pelo bolsista, monitor da disciplina de Cartografia, no primeiro semestre de 2018 e disponibilizados através da plataforma de vídeos *Youtube*, com intuito em ajudar, como material complementar, os alunos com maior dificuldade na compreensão do conteúdo em sala de aula. Foram abordados temas referentes à escala de mapeamento, coordenadas planas e geográficas. Os conteúdos escolhidos como temas centrais dos vídeos foram selecionados com base nas dificuldades pretéritas no aprendizado pelos discentes.

Para produzir o material didático foram utilizadas listas de exercícios de semestres anteriores e para gravar os vídeos foi utilizada a câmera de um celular modelo Samsung J5 PRO. Para edições básicas, como cortes e sincronizações de áudio no conteúdo audiovisual foi utilizado o programa Vegas PRO 14.0.

As aulas contam com uma breve explicação teórica, contudo, o enfoque dos vídeos foi na resolução de exercícios práticos, os quais representam maior dificuldade entre os alunos, como escala de mapeamento, coordenadas planas e geográficas.

Após a gravação e edição dos vídeos, os mesmos foram disponibilizados no *Youtube* através de uma *playlist* denominada “Cartografia Engenharia Geológica/Petróleo UFPEL”, conforme demonstrado na Figura 1.

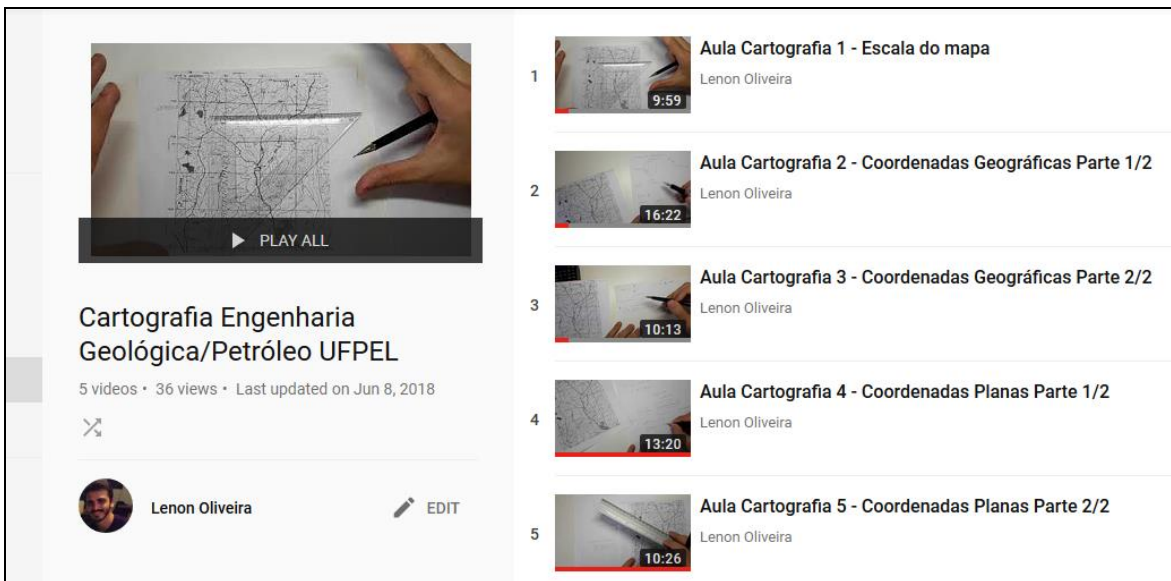


Figura 1. *Playlist* de vídeos sobre Cartografia disponível no *Youtube*.

Posteriormente, após o final do período letivo de 2018/1, foi feita a análise do impacto causado no rendimento devido à existência do material em vídeo.

### 3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

Após o término do semestre letivo de 2018/1, os vídeos relacionados à Cartografia obtiveram um total de 178 visualizações. É importante ressaltar que é permitido ao usuário visualizar mais de uma vez cada vídeo.

Os vídeos foram disponibilizados como aula de Cartografia 1 referente à Escala do mapa, aula 2 e 3 que correspondem às coordenadas geográficas (dividida em parte 1 e 2) e aulas 4 e 5 com coordenadas planas (parte 1 e 2).

A Figura 2 demonstra o número de visualizações em cada uma das aulas disponibilizadas.

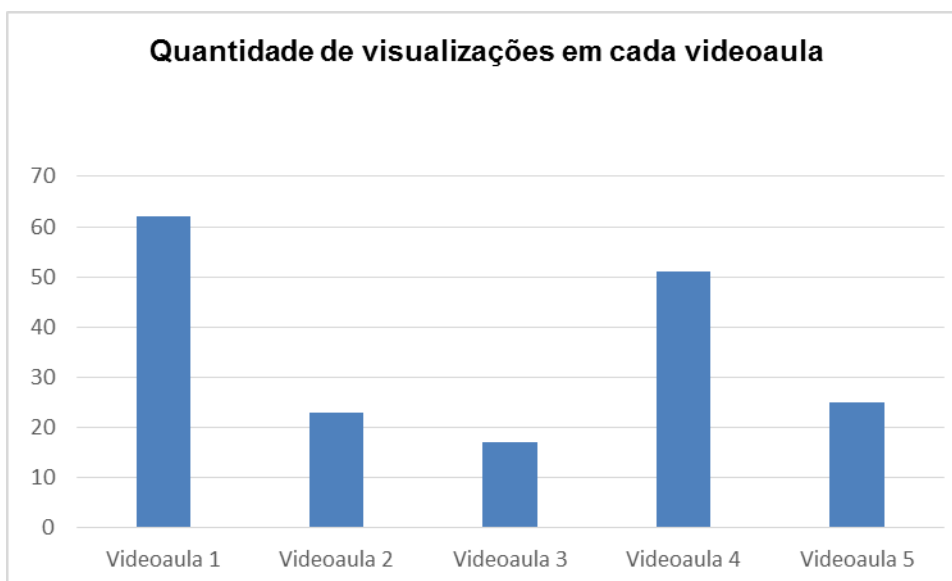


Figura 2. Gráfico com o número de visualizações por videoaula.

A partir da análise do gráfico disposto na Figura 2, observa-se que houve uma procura maior por parte dos alunos para as aulas sobre escala do mapa (Aula 1) e coordenadas planas (Aula 4).

Através da ferramenta do Youtube de análise do desempenho de vídeo, foi verificada a ocorrência de visualizações oriundas de indivíduos de outras nacionalidades. Sendo esses, usuários cadastrados no Youtube com contas registradas na Argentina, Angola, Bolívia, Peru e Colômbia. Tendo um balanço de 19 visualizações argentinas, 9 visualizações angolonas, 1 colombiana, 1 boliviana e 1 peruana. Entretanto, vale ressaltar que conforme demonstrado na plataforma de análise de desempenho do *Youtube*, o tempo em que os usuários estrangeiros assistiram essas videoaulas é inferior ao tempo assistido pelos usuários brasileiros.

Em aspectos da taxa de aprovação, a disciplina contou com 43 alunos matriculados, sendo ao final do semestre 38 aprovados. Ocorrendo uma taxa de aprovação de 88,37%.

Do total de alunos matriculados, apenas 3 discentes solicitaram monitoria presencial, ou seja, com advento das videoaulas, houve uma pequena procura para monitorias presenciais. Todavia, todos os alunos que realizaram o pedido de monitoria presencial foram aprovados.

#### 4. CONCLUSÕES

Os resultados obtidos após a introdução do material audiovisual *online* foram satisfatórios, tendo em vista a alta taxa de aprovação dos alunos na disciplina de Cartografia. Com este recurso o aluno revê o conteúdo de forma estimulante, repetindo quando necessário e no seu tempo, pois como afirma Moran (1995), o vídeo, para os alunos, significa descanso e não aula, o que modifica a postura, as expectativas em relação ao seu uso.

Além disso, verificou-se que os temas abordados nas videoaulas são também de interesse de outras nacionalidades. Sendo assim, o material foi benéfico tanto para alunos matriculados na disciplina de Cartografia da Universidade Federal de Pelotas, como para indivíduos que não apresentam vínculo com esta universidade.

## 5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

FERRÉS, J. **Vídeo y educación**. Barcelona: Paidós, 1992.

MORAN, J. M. O vídeo na sala de aula. In: **Revista Comunicação & Educação**. São Paulo, ECA-Ed. Moderna, [2]: 27 a 35, jan./abr. de 1995.

OLIVEIRA, A; STADLER, P. C. **Videoaulas**: uma forma de contextualizar a teoria na prática. Curitiba: Universidade Positivo Online, 2014.