

MONITORIA COMO ATIVIDADE DE FORMAÇÃO, CAPACITAÇÃO E INTEGRAÇÃO

JULIANA PORCIUNCULA DA SILVA¹; ALINE JOANA ROLINA WOHLMUTH ALVES DOS SANTOS²

¹Universidade Federal de Pelotas, CCQFA, Curso de Química Forense – julianaporciuncula @hotmail.com

²Universidade Federal de Pelotas, CCQFA – alinejoana @gmail.com

1. INTRODUÇÃO

A monitoria acadêmica pode ser definida como um serviço de apoio pedagógico, que visa, oportunizar o desenvolvimento de habilidades laboratoriais e o aprofundamento teórico na disciplina proporcionando o aperfeiçoamento acadêmico (HAAG et al., 2008). Geralmente é o primeiro contato do discente com aspectos relativos à profissão docente, se caracterizando também como um espaço em que emergem novas perspectivas profissionais que envolvem o graduando nas atividades de organização, planejamento e execução de ações juntamente com o docente orientador. A monitoria é um espaço que permite que o monitor busque sua qualificação, uma vez que engloba aspectos do processo de aprendizagem, construção de conhecimentos e desenvolvimento de novas habilidades. Essas atividades, também viabilizam o trabalho em equipe entre monitor, docente orientador e graduandos assistidos, que propiciam situações em que se torna necessário lidar com as diferenças que surgem no decorrer do processo (CAVALHEIRO; WANMACHER; DEL PINO, 2014), tais como, conflitos entre diferentes realidades, responsabilidades, formação acadêmica e profissional.

O Programa de Monitoria da Universidade Federal de Pelotas (UFPel) conta com o apoio da Pró-Reitoria de Ensino (PRE), seu intuito é auxiliar os discentes de graduação da UFPel nas disciplinas, evitando retenção. Neste caso, estamos nos referindo, especificamente, às disciplinas de Química Inorgânica I teórica e experimental. A monitoria pode incentivar no estudante monitor o apreço pela profissão docente, além de uma maior capacitação nos temas pertinentes à disciplina. Isso pode ocorrer pois a monitoria excede o caráter formativo, possibilitando ganhos no aspecto pessoal, intelectual, e, principalmente, na relação interpessoal de troca de conhecimentos entre o docente da disciplina, o discente-monitor e os graduandos (SILVA; SANTOS; MADRUGA, 2021).

Diante do exposto, este trabalho tem como objetivo apresentar e relatar as atividades da monitoria realizadas nas disciplinas de Química Inorgânica I teórica e experimental, referente ao semestre letivo 2022/2 no calendário da instituição, bem como divulgar aos estudantes assistidos, fazendo uso do Instagram, Facebook e Tik Tok, os materiais didáticos que foram produzidos.

2. METODOLOGIA

Inicialmente foi realizada a troca de e-mails com os discentes para determinar um dia fixo para a monitoria da disciplina de Química Inorgânica I teórica, sendo que os discentes optaram pelo formato remoto, pois, muitos não residiam em Pelotas-RS e, desta forma, ampliaria o acesso às ações de monitoria. Assim, a assistência ocorreu às quartas-feiras no turno da noite. Os



discentes enviavam, durante a semana, suas dúvidas e, com base nessas dúvidas, a monitora planejava suas explicações, resolução de exercícios e esquemas.

Já as atividades de monitoria na disciplina de Química Inorgânica I experimental ficaram centradas na produção de material didático no formato de vídeos para o estudo extra-classe. Esses vídeos retratavam as ações realizadas pelos graduandos durante as aulas práticas no laboratório e, também, foram utilizados para a divulgação dos cursos de Química da UFPel nas redes sociais. As aulas experimentais ocorriam nas quintas-feiras, quando os experimentos eram fotografados e filmados.

As bancadas contendo os reagentes e materiais de laboratório, vidrarias utilizadas em cada experimento, reações acontecendo e os produtos obtidos foram filmados e fotografados e, posteriormente, foram editados para a confecção dos vídeos. Atentou-se ao fato da necessidade de deixar os vídeos bem coloridos, com experimentos e técnicas laboratoriais diversas.

A edição dos vídeos foi feita em um programa de edição gratuito, assim ao final da edição foi possível obter o vídeo em resolução de 1080p e sem marcas d'água. O programa de edição utilizado foi o CapCut. Com este programa, foi possível realizar recortes nos vídeos, introduzir fotografias, música de fundo e efeitos. Já o programa escolhido para a confecção das capas dos vídeos foi o Canva, que também é gratuito e permite a obtenção de imagem em alta resolução, além de permitir a adição de textos explicativos, fotos, logos e sobrepor uma imagem à outra.

Os materiais didáticos, na forma de vídeos, produzidos durante as aulas experimentais, foram divulgados nas redes sociais Instagram, Facebook e Tik Tok, durante o semestre letivo 2022/2 da UFPel, que ocorreu de fevereiro à maio de 2023. O perfil escolhido para publicação foi do Projeto Transfere, registrado como projeto de extensão da UFPel, pelo fato de já possuir um bom número de seguidores (em torno de 1400 seguidores no Instagram @projetotransfere), o que facilitaria alcance aos graduandos matriculados na disciplina de Química Inorgânica I experimental e a divulgação dos cursos de Química. Foram produzidos ao total de 10 vídeos, sendo sempre postados nas plataformas aos sábados no início da tarde.

3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

A gravação dos vídeos na disciplina experimental foi realizada de maneira que somente as mãos dos estudantes apareciam desenvolvendo o experimento (Figura 1). As capas para os vídeos foram produzidas com o intuito de direcionar a atenção do público alvo para o conteúdo a ser apresentado durante o vídeo (Figura 2).

A divulgação dos materiais didáticos produzidos na forma de vídeos, permitiu que os graduandos se reconhecessem nas ações/experimentos realizados nas aulas de Química Inorgânica I experimental e pudessem repensar a prática realizada. Além disso, os vídeos permitiram a divulgação do que ocorre nos cursos de Química a um público diverso, que pode vir a se interessar e pesquisar mais informações sobre os cursos de química oferecidos na UFPel.

Os 10 vídeos postados no Tik Tok do Projeto Transfere resultaram de 70 à 644 visualizações, com publicações de 11 de março de 2023 à 11 de junho de 2023. O vídeo que mais atraiu a atenção do público do Tik Tok foi "Você conhece um laboratório de química?".



No Instagram os vídeos tiveram de 216 a 2077 visualizações. O vídeo "Nos cursos de Química – UFPel você aprende Química na Prática" teve o maior alcance, já o vídeo que teve mais visualizações no Tik Tok também mostrou um bom resultado no Instagram com 1756 visualizações. Deve-se ressaltar que atualmente o Instagram (@projetotransfere) possui 1418 seguidores no Instagram e 12 no Tik Tok, sendo que o perfil do Instagram foi criado em outubro/2020 e o perfil Tik Tok foi reativado em março/2023 para a execução da atividade em questão.



Figura 1. Imagem retirada de um vídeo de atividade experimental realizada em laboratório (esquerda). Fotografia dos experimentos (direita).



Figura 2. Capas de dois vídeos produzidos no programa Canva.

Em relação à disciplina teórica, pode-se afirmar que houve uma baixa adesão dos graduandos nas atividades de monitoria, com poucos auxílios e sempre aos mesmos estudantes, que por sua vez, obtiveram a aprovação na disciplina. A monitoria da disciplina teórica proporcionou a aproximação entre monitora e discentes, permitindo ajudá-los em suas dificuldades sobre os conteúdos ou nas listas de exercícios. À medida que a monitora tinha dúvidas,



essas eram discutidas com o docente orientador, que esclarecia diretamente à monitora e aos discentes matriculados nas disciplinas.

A presença do graduando monitor é importante, pois se configura no apoio de semelhante. Além disso, a monitoria pode ajudar a estabelecer novas conexões e amizades entre os discentes, criando um ambiente de aprendizagem mais colaborativo e estimulante à aprovação e capacitação no curso.

4. CONCLUSÕES

A monitoria é um meio de proporcionar a colaboração entre os discentes, discutindo conceitos, resolvendo exercícios e ajudando uns aos outros a superar suas dificuldades. Por isso, é importante que os discentes percebam a importância da monitoria em seu processo formativo e façam uso dessa ferramenta de aprendizado. Mediante o auxílio da monitoria é possível melhorar o desempenho acadêmico, desenvolver habilidades de estudo mais eficazes e criar um ambiente de aprendizagem mais colaborativo e participativo, beneficiando monitor e discentes assistidos.

Os vídeos permitiram aos estudantes rever suas práticas, de modo a incrementar as ações desenvolvidas nas aulas experimentais e aprimorar a aprendizagem. Além disso, serviram como uma forma de despertar o interesse pelos cursos de Química ofertados pela UFPel, ao mostrar parte do universo acadêmico, de forma a aproximar um público diverso à universidade.

Enfim, como monitora, relato que a experiência que vivenciei na monitoria das disciplinas de Química Inorgânica I teórica e experimental foi de suma importância para minha vida acadêmica e profissional, pois foi possível aprimorar conhecimentos de química e, também, a construção de conhecimentos em áreas distintas, como a elaboração e edição dos vídeos, edição de imagens e fotografia, bem como a atuar e trabalhar em equipe.

5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

CAVALHEIRO, P. da S.; WANMACHER, C. M. D.; DEL PINO, J. C. Oportunizando a pesquisa, a leitura e a escrita em atividades de monitoria no nível fundamental para o ensino de ciências. **Ciências & Cognição**, v. 19, n. 2, p. 173-183, 2014. Acesso em:

http://www.cienciasecognicao.org/revista/index.php/cec/article/view/885

HAAG, G. S; KOLLING, V.; SILVA, E; MELO, S. C. B; PINHEIRO, M. Contribuições da Monitoria no Processo Ensino-Aprendizagem na Enfermagem. **Revista Brasileira de Enfermagem**, v.61, n. 2, p.215-20, 2008.

SILVA, J. S. da; SANTOS, M. P. dos; MADRUGA, Z. E. de F. Relato de um projeto de monitoria: discussões sobre ensino e aprendizagem na Educação Básica. **Intermaths**, v. 2, n. 2, 319-327, 2021.

https://doi.org/10.22481/intermaths.v2i2.9815